



Matthias Bolliger - DOP & Coach

VITA

DoP Matthias Bolliger wurde 1975 in der Schweiz geboren. Seit seinem Filmstudium im Bereich "Kamera/Bildregie" in Zürich, Berlin und Hamburg arbeitet er als **lichtsetzender Kameramann für szenische und dokumentarische Produktionen sowie im Image-/Werbefilmbereich**.



2007 drehte er „Chiko“ mit **Regisseur Özgür Yildirim** und Fatih Akins Produktionsfirma Corazón International. „Chiko“ wurde 2008 für den **„Deutschen Kamerapreis“** nominiert und erhielt im folgenden Jahr zwei "Deutsche Filmpreise". 2011 realisierte er als DoP den **Hip-Hop Musikfilm „Blutzbrüdaz“** mit **Rapper Sido** in der Hauptrolle. 2012 drehte Matthias Bolliger unter der Regie von Özgür Yildirim die **erste Folge des neuen NDR "Nord-Tatort"** mit Wotan Wilke Möhring, dessen Fall "Feuerteufel" bei der Erstausstrahlung im April 2013 **über zehn Millionen Zuschauer** erreichte. Im gleichen Jahr verantwortete er eine stereoskopische **Langzeitdokumentation für ZDF/Arte** über den Deutschen Astronauten Alexander Gerst und seine Weltraummission auf der Internationalen Raumstation ISS und war einer der **DoPs bei der Musikfestival-Kinodokumentation "Wacken 3D"** (2014). Danach folgte die Bildgestaltung der **Bestseller-Verfilmung "Boy7"** der holländischen Jugendbuchautorin Mirjam Mous mit **David Kross und Emilia Schüle** in den Hauptrollen. 2015 setzte er einen weiteren **Nord-Tatort mit Wotan Wilke Möhring und seiner neuen Ermittlungs-Partnerin Franziska Weisz** um und drehte danach mit Regisseurin **Katrin Gebbe die Eventfolge des Tatort Freiburgs mit Heike Makatsch**.

2016 starteten die Dreharbeiten zu „**16 levers de soleil / 16 sunrises**“, einer Langzeitdokumentation über den französischen ESA-Astronauten **Thomas Pesquet**, dies als Multiformat-Projekt, gedreht für **TV/Kino, Full-Dome/Planetarium und VR/360**. Im Herbst fotografierte er **Özgür Yildirims** neuen Kinospielefilm „**Nur Gott kann mich richten**“ mit **Moritz Bleibtreu, Edin Hasanović und Birgit Minichmayr** in den Hauptrollen. Im Sommer 2017 starteten die Dreharbeiten zum **dritten Nord-Tatort** mit Wotan Wilke Möhring. 2018/19 drehte er die zweite und finale dritte Staffel der Erfolgsserie **"4 Blocks"** mit Kida Khodr Ramadan in der Hauptrolle.

Matthias Bolliger unterrichtet u.a. an der **Hamburg Media School (HMS)**, der **Filmakademie Baden-Württemberg** sowie an der **Internationalen Filmschule Köln (IFS)** und schreibt als Fachautor für die Zeitschrift "Film- & TV Kameramann". Er ist Mitglied der Deutschen Filmakademie.

DOP SZENISCHE & DOKUMENTARISCHE PROJEKTE

- **"4 BLOCKS " Staffel 3, 2019
Folgen 1-6**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wiedemann & Berg Film
- **"4 BLOCKS " Staffel 2, 2018
Folgen 4-7**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wiedemann & Berg Film GmbH
- **„MISS HOLOCAUST SURVIVOR“
Kino-Dokfilm, 2018**
Regie: Radek Wegrzyn
Produktion: Magical Realist UG
- **TATORT „ALLES WAS SIE SAGEN“**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien GmbH
- **„NUR GOTT KANN MICH RICHTEN“
Kinospielefilm, 2018**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: RatPack Filmproduktion GmbH
- **„16 LEVERS DE SOLEIL“
Kino/TV/FullDome/VR-360, 2018**
Regie: Pierre-emmanuel Le Goff
Produktion: La 25heure, Prospect tv
- **„DIE SCHULE AUF DEM ZAUBERBERG“
Kino-Dokfilm, 2017**
Regie: Radek Wegrzyn
Produktion: Detailfilm GmbH
- **TATORT "5 MINUTEN HIMMEL“, 2016**
Regie: Katrin Gebbe
Produktion: Zieglerfilm GmbH & Co.KG
- **TATORT "ZORN GOTTES“, 2016**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien GmbH
- **BOY7“ - Kinospielefilm, 2015**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Hamster Film & Hands-On Producers
- **„WACKEN 3D - LOUDER THAN HELL“ -
Kino-Dokfilm, 2014**
Regie: Norbert Heitker
Produktion: Wüste Medien, Jumpseat 3D plus GmbH

- **TATORT „FEUERTEUFEL“, 2013**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien GmbH
- **„BEGEGNUNG IM ALL 3D“, 2012**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien GmbH
- **„BLUTZBRÜDAZ“, Kinospielefilm 2011**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: - Corazón International GmbH und Moovie
- **„CHIKO“, Kinospielefilm 2007**
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Corazón International GmbH

DOP IMAGE- & WERBEFILM

- **PANASONIC "Absolutely Cinematic", 2017**
Regie-Kamera: Matthias Bolliger
- **BERENBERG BANK „25 Jahre“, 2015**
Regie: Marc Brummund
Produktion: Baby Hübner Filmproduktion
- **DEUTSCHE BUNDESREGIERUNG „FKi“, 2015**
Regie: Benjamin Roux
Produktion: Mental Works Filmproduction GmbH
- **MERCEDES BENZ „Das Duo", 2013**
Regie: Andreas Schäfer GmbH
Produktion: ProductionFriends GmbH
- **PANASONIC "The challenge“, 2012**
Regie: Jan Brockmann
Produktion: SaubereFilmeGbR
- **FIFA - WORLD CUP “Live your goals”, 2011**
Regie: Guido Weihermüller
Produktion: Mental Works Filmproduction GmbH
Agentur: MetaDesign AG
- **XING AG „Jederzeit“, 2012**
Regie: Andreas Schäfer Produktion:
Production Friends GmbH
Agentur: Deepblue Networks AG
- **DEUTSCHE TELEKOM „Telekom Baskets“, 2011**
Regie: Guido Weihermüller
Produktion: Nordisch Filmproduction GmbH
Agentur: Philipp & Keuntje GmbH
- **WER-KENNT-WEN.DE „Klassenfinder“, 2010**
Regie: Andreas Schäfer
Produktion: Ferry Film GmbH
Agentur: Brand Lounge Werbeagentur GmbH